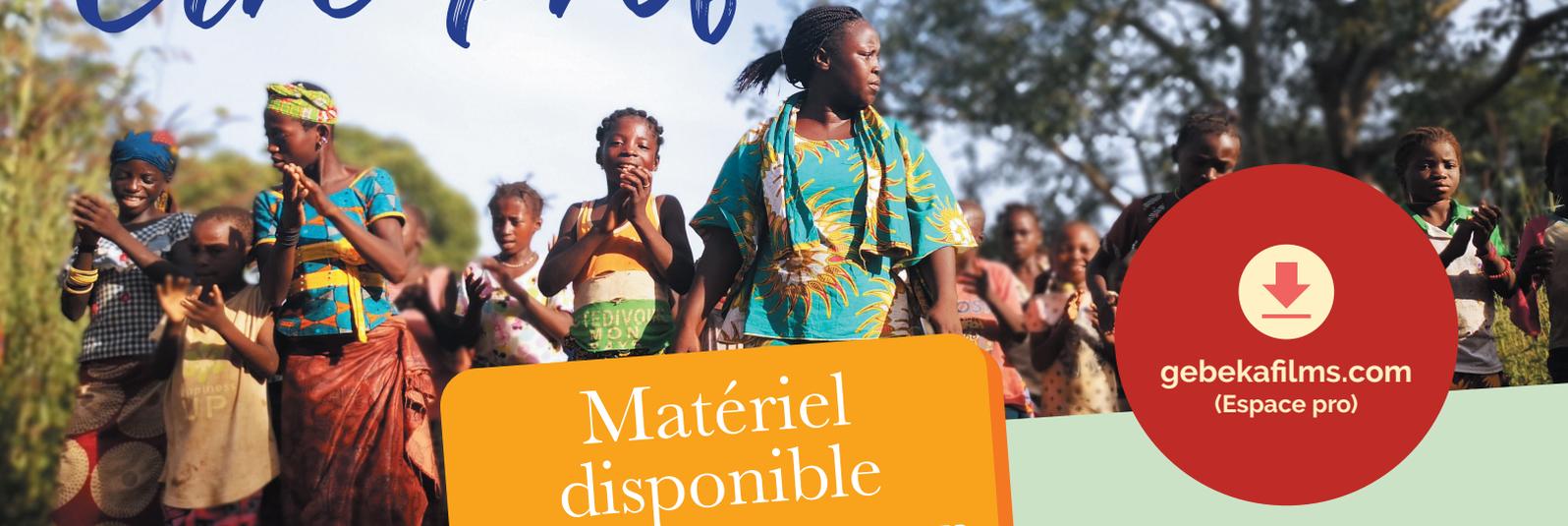
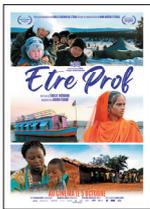


Être Prof

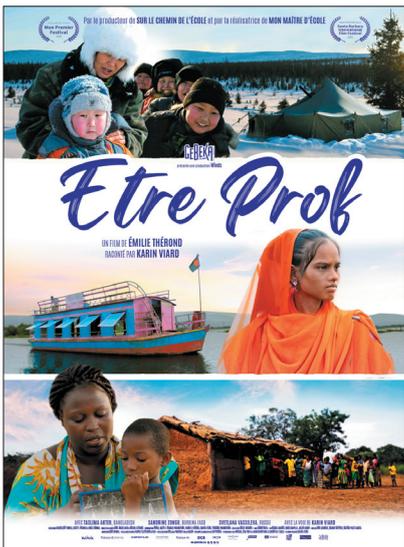


Matériel disponible
À COMMANDER OU À TÉLÉCHARGER
sur www.gebekafilms.com

5 oct | Journée mondiale des enseignants



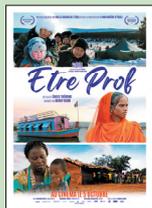
Flyer à commander chez Sonis



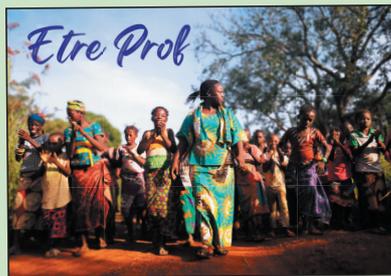
Affiche 120 x 160 cm
Affiche 40 x 60 cm
en vente chez Sonis



Livret Pédagogique



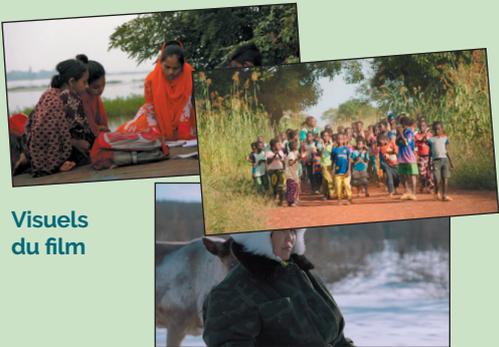
Flyer



Dossier de presse



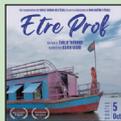
Fiche minute



Visuels du film



Bande-annonce



Visuels réseaux sociaux



Fiche Activités minute

THÉMATIQUES ET QUESTIONS
À ABORDER
AVEC LE JEUNE PUBLIC AVANT
ET APRÈS LA PROJECTION

avant la séance...

L'affiche du film

Qui sont les personnages du film ?
quels pays évoquent-ils ?
3 portraits d'enseignantes.
Burkina Faso, Bangladesh, Sibérie

L'histoire

3 FEMMES 3 PORTRAITS 3 PROFES

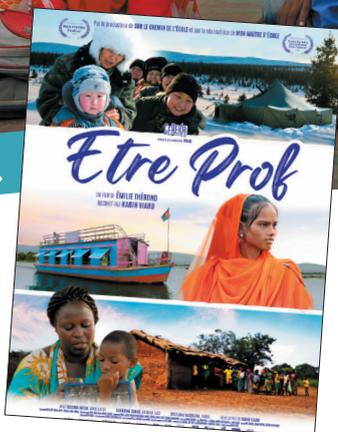
Svetlana Vassileva (Sibérie)

Dans l'immensité de la Sibérie orientale, Svetlana parcourt la taïga pour enseigner aux enfants évenks. Leurs parents sont des éleveurs de rennes : ils se déplacent avec leurs troupeaux au gré des saisons. L'hiver, les températures descendent à moins 50°C et les campements se retrouvent isolés, la première ville se situant à plusieurs jours de voyage. Svetlana aurait préféré grandir dans la taïga, mais comme tous les nomades, elle a été envoyée en internat à l'âge de 6 ans. Pour éviter à d'autres enfants de subir ce déracinement, Svetlana travaille avec les Évenks depuis 15 ans pour faire vivre l'école nomade. En plus du programme scolaire, Svetlana tente d'inculquer à ses élèves le goût de leur culture évenk. Elle transmet aux enfants une chose essentielle : la fierté de qui ils sont et d'où ils viennent.



Taslma Akter (Bangladesh)

Au nord du Bangladesh, des moussons de plus en plus violentes inondent les terres. Durant cette période, le pays se retrouve aux deux tiers sous les eaux. Les populations les plus pauvres sont particulièrement touchées : les agriculteurs ne peuvent plus cultiver, leurs enfants, plus aller en classe. Cette déscolarisation fragilise particulièrement les jeunes filles qui se retrouvent plus facilement exposées aux mariages précoces. Taslima Akter n'a que 22 ans et enseigne depuis déjà 4 ans. Dans la région du Sunamganj, l'ONG BRAC lui a confié la mission de faire la classe aux enfants de son village sur une école-bateau. Taslima se bat pour que l'école devienne une priorité dans la vie de ses élèves. Elle-même non mariée, elle a dû persuader ses parents de lui financer ses études. Elle prend des risques au sein de son propre village pour que les jeunes filles puissent avoir, elles aussi, une chance de choisir leurs vies. Sa mission d'enseignante, elle l'accomplit autant à l'intérieur qu'à l'extérieur de son bateau.



Sandrine Zongo (Burkina Faso)

Depuis une dizaine d'années, l'éducation est une urgence pour le gouvernement du Burkina Faso, l'un des pays les moins alphabétisés au monde. Après avoir été formés pendant deux ans, de nombreux professeurs, majoritairement des femmes, sont envoyés sur le terrain, parfois très loin de chez eux.

Sandrine est l'une d'entre elles. Elle a repris ses études avec une ambition : assurer l'avenir de son pays. Originnaire de Ouagadougou, elle ignore à peu près tout de la vie en brousse. Elle est mutée, pour sa première année d'enseignement, dans le village de Tiogagara. Ses futurs élèves, une cinquantaine d'enfants de tous les âges, parlent cinq dialectes différents. Leurs parents souvent ne savent ni lire ni écrire, et travaillent dans les champs de sorgho.

Le lien qu'elle tisse avec sa classe va la porter dans l'accomplissement de sa mission : apporter son savoir à ces élèves coupés du monde et former la future génération du Burkina Faso.



Le métier d'enseignant

Ce documentaire vous évoque-t-il d'autres films similaires ?
Sur le chemin de l'école, Mon maître d'école, L'école du bout du monde, Être et avoir, ...

après la séance...



IDÉES POUR UNE SÉANCE AVEC ANIMATION

Inviter un intervenant pour un débat sur les métiers de l'enseignement

Pour aller plus loin

ÊTRE PROF

(téléchargez le kit pédagogique du film sur le site)
<https://etreprof.fr/>

SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE
<https://www.surlechemindelecole.org/>



Sur le
Chemin de l'école
L'ASSOCIATION



www.gebekafilms.com

GEBEKA
FILMS
A HUBER & BURKHARDT COMPANY